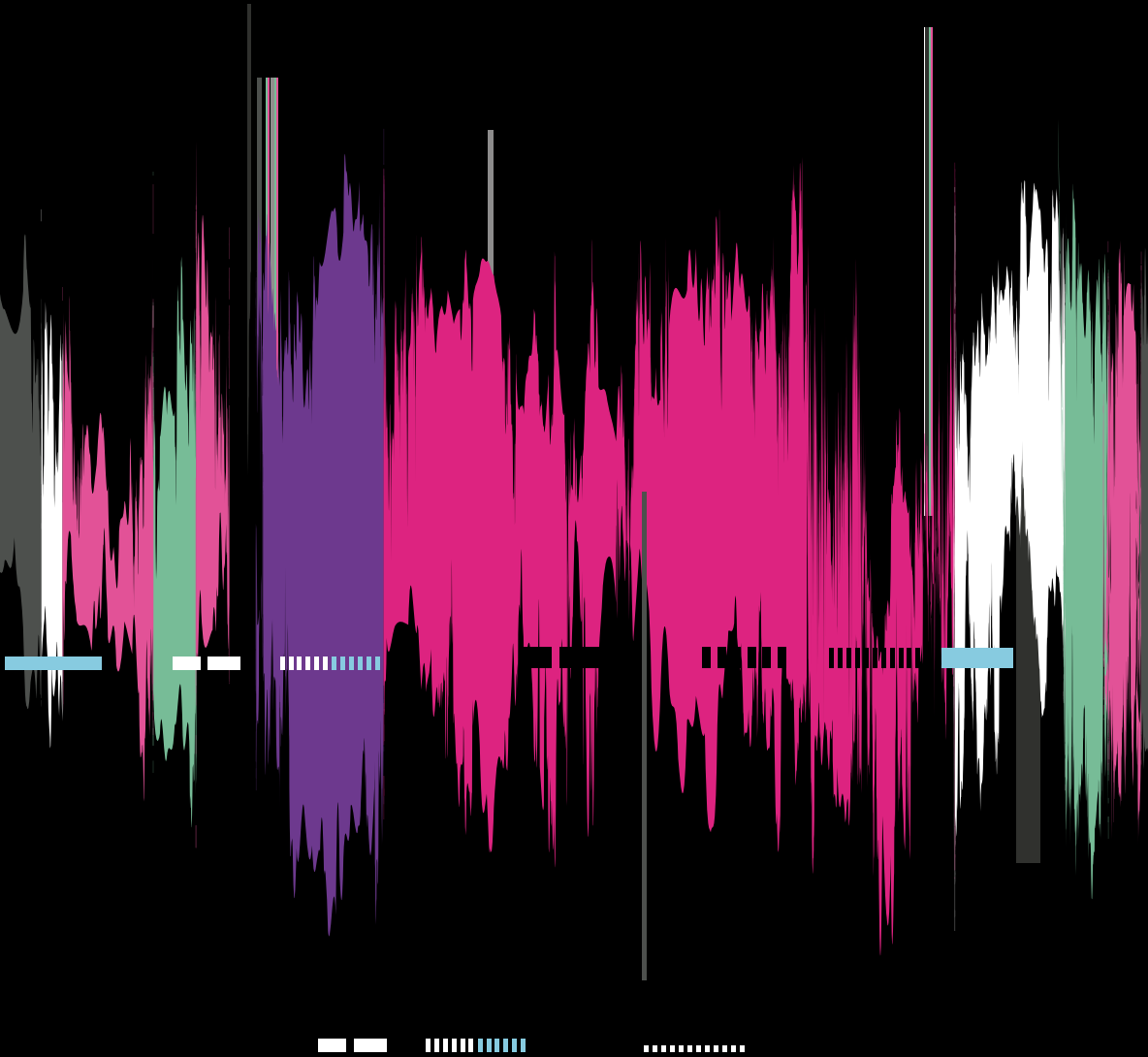


.....



**CURSO DE POST
PRODUCCIÓN MUSICAL,
MEZCLA Y MASTERING**

LAK
RECORDS

¿Tienes una canción en proceso que no puedes terminar o no terminas de convencerte de su sonido?

Este curso de Post Producción Musical, te ofrece la oportunidad de llevar tu proyecto musical al siguiente nivel.

Trae tus tracks por finalizar, en la etapa en que se encuentren, ya sea Post Producción, Mezcla o Masterización.

Permitiéndote aprender y visualizar los pasos necesarios para que tu track quede finalizado!

Desde la estructura final, a la mezcla y luego a la masterización profesional.

Este programa te guiará paso a paso para que logres el acabado perfecto de tu canción. Aprenderás las técnicas y herramientas necesarias para que tu música destaque en la industria musical, enviándolas a sellos discográficos o subiéndola a plataformas de streaming como Spotify

¡Únete a este personalizado curso de 6 clases y dale nueva vida a tus producciones!



O B J E T I V O S

1-

Comprender los procesos necesarios para lograr finalizar tu track, en términos de Post Producción, Mezcla y Masterización

2-

Reemplazar (si es necesario..) sonidos digitales del DAW o VST, por sonidos Analógicos, dándole carácter, definición y profundidad a tu Música

3-

Comprender la Organización de la sesión para la Mezcla en Ableton.

4-

Visualizar el proceso de tu mezcla y mastering de primera mano,adquiriendo los conocimientos necesarios para terminar tus tracks.

5-

Comprensión y creación de tu propia cadena de Mastering

6-

Llevar tu música al siguiente nivel.

E Q U I P A M I E N T O

DIGITAL

WAVES
UNIVERSAL AUDIO
SOUNDTOYS
FABFILTER
SOOTHE 2
SIR AUDIO TOOLS
OZONE 9
METRIC HALO
METRIC AB
PLUGIN ALLIANCE
SHAPER BOX
DIVA
SERUM
REAKTOR
NEXUS II
OMNISPHERE
MELODYNE
BATTERY 4
KONTAKT

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

HARDWARE

JOMOX AIR BASE99 DRUM MACHINE
(Clon Roland 909 , 808 y sonidos Jomox)

MOOG SLIMPHATTY
(Sintetizador monofonico , analogico)

ARTURIA MINIFREAK

BASS LINE ACID LAB
(Clon Roland 303)

JOMOX T-RESONATOR II
(Pedal multiefecto)

APOLLO TWIN

C O N T E N I D O S

- + FIJAR LA ESTRUCTURA GENERAL DEL TRACK
- + REVISAR PUNTOS DE CONEXIÓN , EFXs , TRANSICIONES
- + TRABAJO POR CAPAS
- + REEMPLAZO DE SONIDOS DIGITALES POR SONIDOS ANALOGICOS
- + USO ESPECÍFICO DE PLUGINS Y EFX S PARA ASPECTOS PUNTUALES DE TU MEZCLA Y PRODUCCIÓN
- + AUTOMATIZACION
- + PERSONALIZAR TU SESIÓN DE ABLETON PARA LA MEZCLA
- + BALANCE DINÁMICO EN LA MEZCLA (LOW END/ MID / HIGH END)
- + COMPRENSIÓN DE LA ECUALIZACIÓN (Dinámica/ Mid/Side/ Stereo/ EQ Match)
- + RECONOCER Y ELIMINAR PUNTOS DE RESONANCIAS NO DESEADAS
- + COMPRESIÓN (SIDECHAIN / DINÁMICA / MULTIBANDA / PARALELA)
- + PROCESAMIENTO EN PISTAS INDIVIDUALES (CADENAS DE PROCESAMIENTO)
- + PROCESAMIENTO EN GRUPOS, (DRUMS / SYNTH / BASS / ETC..)
- + PROCESAMIENTO PARALELO, (BUSES)
- + MEZCLA DE VOCES.(MELODYNE /DESSER /COMPRESSION / SUPRESION DE RESONANCIA / REVERB)
- + MASTERING DIGITAL (ECUALIZACIÓN, COMPRESIÓN, SATURACIÓN, COLOR, IMAGEN ESTÉREO,LOW END, MID , HIGH END, ANÁLISIS DE ESPECTRO, LOUDNESS, CLIPPING, LIMITADORES, LUFS)
- + CADENA DE MASTERING

M E T O D O L O G I A

Cada sesión tendrá una duración de 1 hora y 30 minutos.

En estas sesiones presenciales en estudio (ubicado en Calle Barcelona Providencia), o en su modalidad online, (video llamada zoom con pantalla compartida), Exploraremos a fondo los aspectos relacionados con la Post Producción Musical, la mezcla y la masterización de tu música. Analizaremos minuciosamente cada detalle, identificando posibles áreas de mejora y ofreciendo correcciones y sugerencias que te permitan avanzar y alcanzar tus objetivos musicales.

Nuestro principal propósito es que tus tracks logren los estándares actuales de la industria musical.

Si decides tomarla on line, el enlace de Zoom será enviado a tu correo electrónico dos días antes del inicio del curso.

Las sesiones se programaran según el horario que ambos tengamos disponible. Por lo general, Programamos 2 clases por semana en dos horarios distintos

Horario Diurno / Lunes a Jueves de 10 AM a 13 Hrs
Horario Vespertino / Lunes a jueves de 20:30 a 22:00 Hrs



LAK

RECORDS



+
+
+
+